



- Collana **I Leggendarî**
- Formato **cm 11x18**
- Pagine **120**
- Prezzo **€ 13,00**
- Genere **Saggistica**
- ISBN **978-88-6252-410-0**
- Copertina **A colori**
- Interno **B/n**
- Uscita **Giugno 2018**

**Può il genere sessuale trasparire tra le pagine e influenzare l'arte dello scrivere?**

## SCRITTURA DI GENERE

La Scrittura raccontata:  
per riflettere e interrogare

### Maria Rosa Cutrufelli

# SCRIVERE CON INCHIOSTRO BIANCO

#### L'ARGOMENTO

##### **Perché si scrive? Come si scrive?**

Domande antiche poste più e più volte, cui però negli ultimi anni se n'è aggiunta un'altra che periodicamente – e polemicamente – agita i cenacoli letterari e le terze pagine dei quotidiani: **esiste una scrittura femminile?** O per dirla in maniera più appropriata: **l'appartenenza a un genere sessuale o all'altro influisce sulla parola scritta e sull'arte del racconto?** Maria Rosa Cutrufelli, autrice di romanzi notissimi come *D'amore e d'odio* (2008) e *Il giudice delle donne* (2016), dà una sua risposta che è allo stesso tempo una proposta di riflessione e di confronto con scrittori e critici. E lo fa nell'unico modo possibile senza risultare astratta o ideologica: mettendo in campo l'autobiografia e l'esperienza, **partendo dalla vita vissuta** e tornando indietro, fino ai grandi miti fondativi della nostra cultura. Insomma, **raccontando**.

#### L'AUTRICE

**Maria Rosa Cutrufelli** nata a Messina, cresciuta fra la Sicilia e Firenze, ha studiato a Bologna e, dopo aver viaggiato e vissuto per qualche anno in Africa, ha scelto di fermarsi a Roma. I suoi saggi e i suoi romanzi sono tradotti in una ventina di lingue. Fra i romanzi ricordiamo: *La donna che visse per un sogno* (nella **cinquina del Premio Strega, vincitore dei premi Penne, Alghero-Donna, Racalmare-Sciacia**), *La briganta*, *Complice il dubbio*, *D'amore e d'odio* (**vincitore del Premio Tassoni**), *I bambini della Ginestra* (**vincitore del Premio Ultima Frontiera**). I suoi romanzi sono pubblicati da **Frassinelli, Longanesi, La Tartaruga**; mentre i suoi saggi da **Editori Riuniti e Feltrinelli**.