



libro + cd
con musiche e letture

- Collana **Parliamone**
- Formato **cm 21x14,50**
- Pagine **108**
- Prezzo **€ 12,90**
- Genere **Cronaca Sociologica**
- ISBN **978-88-6252-322-6**
- Copertina **A colori**
- Interno **B/n**
- Uscita **Ottobre 2017**

È magia ciò che avviene quando il cuore ascolta un tango e lo fa fluire nel corpo e nei piedi

Come si può insegnare a ballare il tango a persone ipo e non vedenti?

Bruna Zarini

TANGO AL BUIO

Dai primi passi al palcoscenico

Foto di Gaby Mann

L'ARGOMENTO

Il tango ha la capacità di stimolare sia la **sfera sensoriale che quella emotiva**. Da qui è partita Bruna Zarini per **costruire una didattica per le persone non vedenti**. La grande innovazione sta nel **“vedere con le mani”**. Un percorso complesso di ricerca e sperimentazione, un cammino lento e delicato con risultati eccezionali. **I ballerini ciechi hanno straordinarie capacità percettive e sensoriali al di là del tangibile e, in molti casi, particolari abilità nell'apprendimento.**

libro+CD

Musiche di Massimo Tagliata

Voce narrante di Simona Dottori

L'AUTRICE

Bruna Zarini dal 1995 ballerina di tango argentino e poi insegnante, ha ideato e strutturato insieme all'amica Gaby Mann il primo laboratorio di Tango per ciechi e ipovedenti in Italia in collaborazione con un gruppo di assistenti ai quali va tutta la sua gratitudine.