

- Collana Frammenti
- Formato cm 16x23
- Pagine 320
- Prezzo € 15,00
- Genere Memoir
- ISBN 978-88-6252-465-0
- Copertina A colori
- Interno B/n
- Uscita Giugno 2019

I racconto del turbinio di emozioni quali angoscia, dolore, incredulità, rabbia, paura, ansia e incertezza che può assalire un genitore che si trova ad affrontare questa nuova situazione.



AUTISMO

Tra dolore e rabbia ma anche tra amore e consapevolezza

Luisa Sordillo VOCE DI SALE Un viaggio nel mondo dell'autismo

IL TEMA

Un libro sull'autismo e in particolare, tra storie di amore e di amicizia sull'effetto collaterale che produce quando scaraventa all'aria una famiglia: la solitudine. Una domanda, apparentemente innocua, buttata lì in una mattina qualunque da un bambino di 9 anni, Adriano, innesca un marasma di pensieri e riflessioni in sua madre, che ruzzola così tra i suoi ricordi. Il racconto traghetta il lettore dalla spensieratezza dell'adolescenza all'incontro con il grande amore e alla nascita dei figli, dall'ansia del sospetto al dolore della certezza: l'autismo del figlio. Ed è una rivoluzione all'interno della famiglia e fuori, uno scontrarsi con un mondo non ancora sufficientemente informato e pronto all'accoglienza. Una chiusura che spintona nell'angolo della solitudine, tra lacrime e rabbia. Perfino il marito non riesce a fronteggiare la situazione e, vilmente, si allontana. Gli incontri con una pittrice eclettica e il primo amore riconsegnano alla madre, Aurelia, gli strumenti per aprire un varco tra pregiudizi e disinformazione e soprattutto la spingono a corpose riflessioni e nuove consapevolezze. È in grado di amare suo figlio per quel che è e non per quello che avrebbe voluto che fosse. Un assioma, faticosamente conquistato, sovrasta tutti: l'autismo e l'autistico sono due entità differenti e mentre il primo si odia, l'altro si può riuscire ad amare.

L'AUTRICE

Luisa Sordillo nasce a San Severo, in provincia di Foggia, nel 1966. Eclettica, ama l'arte in ciascuna delle sue declinazioni, in particolare la musica, la lettura, la scrittura, la pittura e la poesia, alla quale si avvicina per caso, provando a mettere nero su bianco dei personali pensieri. Pubblica una silloge, *Sincronia della sorellanza*, insieme alla sorella Edvige (edizioni LietoColle). Avvocato e madre di tre figli, di cui uno con autismo. *Voce di sale* è la sua prima prova narrativa o, come ama definirla, il volo pindarico della sua esperienza nell'universo autismo.