



**SCLE
ROSI
MULT
IPLA**
associazione
italiana


un mondo
libero dalla SM Sezione Roma

Presentano:

SABATO 23 MAGGIO 2026 ore 16,00 - 18,30 e 21,00 (Salvo repliche)

DOMENICA 24 MAGGIO 2026 ore 16,00 e 18,30 (Salvo repliche)

 **06.45664444**

 romaeventi@lagentiateatrale.com

www.lagentiateatrale.com

Le modalità di ammissione per il pubblico sono le seguenti:

ore 16,00 POSTO UNICO: € 20,00

ore 18,30 POSTO UNICO: € 25,00

ore 21,00 POSTO UNICO: € 30,00

FOLLOW US ON 





NUOVO TEATRO ORIONE
Via Tortona, 7 - Roma



**C'ERA
TANTE
VOLTE**



 Agenzia Teatrale Gema Ticket  @agenziagematicket

**SCLE
ROSI
MULT
IPLA**
associazione
italiana

un mondo
libero dalla SM

Sezione Roma

Evento organizzato a sostegno di:
Per informazioni:

AISM – Sezione di Roma
Via Cavour 181/A
00184 Roma

www.aism.it/roma

Tel 064743355

Email: aismroma@aism.it

FB: AISM – Associazione Italiana
Sclerosi Multipla (Roma)

**GRAZIE PER LA SUA PREZIOSA ADESIONE!
CON IL SUO GESTO HA APERTO UN SIPARIO SUL PALCOSCENICO DELLA SOLIDARIETÀ E DELLA CULTURA.**

Gentilissimo Cliente, L'Agenzia Teatrale S.r.l. è una Società che opera nel settore dello spettacolo. Nel caso specifico organizza e promuove la manifestazione relativa a questa ricevuta emessa nei Suoi confronti. Gli spettacoli godono del Patrocinio di Associazioni no profit con i quali viene concordata e di seguito versata una somma di denaro fissa e prestabilita indipendentemente dall'esito più o meno positivo della vendita dei titoli di accesso. Riteniamo opportuno sottolineare che la Società opera con fini prettamente commerciali, sopportando tutti i costi ed i rischi di impresa inerenti tale attività. La Società organizzatrice non è autorizzata a richiedere offerte o contributi a beneficio dell'Ente patrocinante. Qualora questa nostra comunicazione di trasparenza sia in contrasto con le Sue reali aspettative, potrà recedere dall'acquisto dei titoli di accesso chiedendo il rimborso della somma pagata ENTRO E NON OLTRE, i sette giorni antecedenti lo spettacolo per cui ha effettuato l'acquisto.

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016, La informiamo che i dati personali conferiti verranno trattati in accordo alle disposizioni legislative della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza ivi previsti e che il trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dell'interessato.

Finalità del trattamento dei dati personali e sensibili. Tutti i dati da Lei comunicati, ivi compresi i dati personali e quelli sensibili sono trattati esclusivamente per: 1. adempimenti connessi all'attività esercitata dalla presente Società ed in particolare: gestione della clientela; esecuzione ed adempimento del presente contratto; rilevazione del grado di soddisfazione della clientela; adempimenti obbligatori per legge in campo fiscale e contabile per l'inserimento delle anagrafiche nei database informatici; gestione di incassi

e pagamenti; adempimento a qualunque tipo di obbligo previsto da leggi o regolamenti vigenti, da normativa comunitaria, ivi compreso quanto previsto in materia fiscale. Il trattamento dei dati personali funzionali all'espletamento delle suddette finalità è necessario per una corretta gestione del rapporto ed il loro conferimento è obbligatorio per attuare le finalità sopra indicate. 2. Indagini di mercato e statistiche. 3. Finalità di marketing diretto.

Comunicazione e diffusione dei dati. I dati personali da Lei forniti non saranno in alcun modo diffusi. I dati personali degli interessati, qualora fosse necessario, potranno essere comunicati ai partners anche commerciali, collaboratori e personale amministrativo nell'ambito delle relative mansioni e/o di eventuali obblighi contrattuali con gli stessi; a tutti i soggetti pubblici e/o privati, qualora la comunicazione risulti necessaria o funzionale allo svolgimento della nostra attività e nei modi e per le finalità sopra illustrate. **Modalità del trattamento.** Il trattamento dei dati personali potrà avvenire utilizzando sia supporti cartacei che elettronici, digitali o informatici (sito web; social networks e simili), con l'osservanza di ogni misura anche in termini di assenso all'utilizzo dei cookies, al fine di garantire la sicurezza e la riservatezza.

Titolare del trattamento dei dati personali. Il Titolare del trattamento dei dati personali è Uras Alessandra, in persona del legale rappresentante pro tempore, la quale, potrà avvalersi, nei limiti di legge, di un Responsabile del trattamento dei dati e di propri incaricati adeguatamente formati e-mail: privacy@lagenziateatrale.com.

Diritti dell'interessato. Lei potrà esercitare i diritti previsti dagli articoli che seguono: 15 - "Diritto di accesso dell'interessato", 16 - "Diritto di rettifica", 17 - "Diritto alla cancellazione", 18 - "Diritto di limitazione al trattamento", 20 - "Diritto alla portabilità dei dati" del Regolamento UE 2016/679 nei limiti ed alle condizioni previste dall'art. 12 del Regolamento stesso. Lei ha diritto di opporsi, in tutto o in parte: per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta o al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale. I diritti di cui sopra potranno essere esercitati con richiesta rivolta senza formalità al titolare o al responsabile, anche per il tramite di un incaricato. La presente informativa potrebbe subire aggiornamenti anche frequenti per motivi organizzativi o in ottemperanza a nuove disposizioni di legge.

C'ERA TANTE VOLTE

Cosa accade quando un capolavoro viene riletto, risognato, distorto, tradito? Cosa rimane di Amleto, del Titanic, del Signore degli Anelli, di Pretty Woman etc etc...quando cambiamo loro la storia il senso il tutto condito di sana comicità? "C'era tante volte" è un viaggio nell'arte del rifare, un gioco di trasformazioni che mette al centro l'atto creativo come gesto di riscrittura continua.

Ogni scena nasce da un frammento noto — teatrale o cinematografico — ma ciò che conta non è il modello, bensì riderci su, Come in un laboratorio alchemico, le forme si sciolgono e si ricompongono: una tragedia diventa commedia, un dramma borghese si fa videoclip, un dialogo intimo si trasforma in gag. Ogni variazione rivela una verità nuova e una scusa per alleggerire i contenuti. Il palco diventa una pagina bianca su cui gli interpreti esercitano lo stile: provano, sbagliano, reinventano, mettono in crisi il concetto stesso di "originale". È un teatro che si guarda allo specchio, che riflette su se stesso con ironia e tenerezza e grandi risate.



SCLEROSI MULTIPLE
ROSIPLA
associazione italiana

un mondo libero dalla SM

Sezione Roma

3) rappresenta e afferma i diritti delle oltre 126 mila persone con sclerosi multipla in Italia.

La sclerosi multipla (SM) è una malattia cronica, invalidante e imprevedibile; una delle più gravi del sistema nervoso centrale. Sono oltre 126.000 le persone diagnosticate in Italia e colpisce maggiormente le donne con un rapporto 2 a 1. La SM si manifesta per lo più con disturbi del movimento, della vista e dell'equilibrio, seguendo un decorso diverso da persona a persona. Ogni 3 ore nel nostro Paese una persona riceve la diagnosi di sclerosi multipla; il 50% delle persone con SM sono giovani, cui spesso la patologia viene diagnosticata tra i 20 e i 40 anni, con conseguenze fisiche, psicologiche e sociali.

LA RICERCA SCIENTIFICA

AIMS, tramite la propria Fondazione FISM, finanzia oltre il 70 % della ri-

AIMS, Associazione Italiana Sclerosi Multipla, è l'unica organizzazione italiana che interviene a 360 gradi sulla sclerosi multipla:

1) indirizza e promuove la ricerca scientifica attraverso la propria Fondazione FISM;

2) garantisce supporto all'autonomia delle persone a livello nazionale, regionale e locale;

cerca sulla SM. Una ricerca da sempre "schierata" per l'ottenimento di un impatto concreto sulla qualità di vita delle persone con sclerosi multipla. Importanti risultati sono stati raggiunti negli anni e, continuando nel proprio percorso, AISM, in collaborazione con MS International Federation, si sta impegnando fortemente nell'indirizzare la ricerca scientifica d'eccellenza verso concreti sviluppi anche per le forme progressive che ancora non trovano terapie efficaci. L'obiettivo della ricerca AISM è sviluppare un percorso terapeutico che sia quanto più possibile personalizzato.

LA SEZIONE AISM DI ROMA

AISM, opera fermamente affinché le persone con SM abbiano diritto a una buona qualità di vita e alla piena integrazione sociale. A tal scopo, la Sezione AISM di Roma è un concreto punto di riferimento territoriale. Collabora in stretta sinergia con tutta la rete dei servizi territoriali e ospedalieri dell'intera Provincia. Fra le attività che la sezione svolge, ricordiamo: attività di contatto e relazione continuativa con tutte le persone coinvolte nella sclerosi multipla del territorio, sportello informativo, accoglienza, orientamento, rappresentanza presso le sedi istituzionali, supporto psicologico, servizio alla mobilità, ritiro farmaci e supporto legale. Presente anche un centro sociale interamente dedicato alle persone con SM e un gruppo Young composto da giovani volontari che ogni anno promuove iniziative e momenti di confronto con tutti i giovani coinvolti nella sclerosi multipla. E' importante dare il proprio contributo come soci e volontari perché solo "uniti" riusciremo a raggiungere grandi risultati.

UNISCITI AL MOVIMENTO